

L'AIR DU TEMPS

POURQUOI CES PETITS JEUNES PRÉFÈRENT LES FEMMES PLUS ÂGÉES

VIRGINIE PICAT



Dix ans, quinze ans, voire plus, les séparent de l'élue de leur cœur. Du grand n'importe quoi ? Non, de l'amour. Pour de vrai.

A en croire les bien-pensants, les couples doivent s'aimer à âge égal. *Really* ? L'apparition au défilé Chanel, à Paris, de Nicolas Lefebvre, trente-six ans, au bras de Monica Bellucci, cinquante-quatre ans, plus époustouflante que jamais, démontre le contraire. Dix-huit ans les séparent, mais ce 5 mars 2019, sous la coupole du Grand Palais, où la mode pleurait la disparition du Kaiser, le

sculpteur parisien, beau barbu brun, aux cheveux longs délavés par le soleil, n'avait, lui, d'yeux que pour sa Bellissima. « J'ai été très regardée dans ma vie, mais je ne suis pas sûre d'avoir été vue », a confié cette dernière. La donne a changé, semble-t-il. Et d'avis de spécialiste, l'amour d'un homme pour une femme plus âgée n'a rien d'un faire-valoir. « C'est un coup de cœur.



Entre Valérie Trierweiler, 54 ans, et Romain Magellan, 45 ans, dont elle est tombée follement amoureuse lors du lancement d'une collecte de fonds pour le Secours populaire, en février 2018, c'est une histoire qui dure.

DENIS GUIGNEBOURG : BESTIMAGE

L'HISTOIRE D'AMOUR ENTRE VALÉRIE TRIERWEILER, 54 ANS, ET ROMAIN MAGELLAN, 45 ANS, N'A RIEN D'UN FAIRE-VALOIR

Même s'il y a une différence d'âge calendaire, celle-ci ayant tendance à s'atténuer avec la maturité, c'est un vrai choix », analyse Sophie Toutté Henrotte, thérapeute de couple. Ces femmes, à la manière d'une Susan Sarandon, soixante-huit ans, qui a vécu une grande passion avec l'entrepreneur Jonathan Bricklin, trente-sept ans, d'une Kate Moss, quarante-cinq ans, in love depuis trois ans du comte Nicolai von Bismark, trente et un ans, ou encore d'une Valérie Trierweiler, cinquante-quatre ans, qui file le parfait amour avec l'ex-rugbyman Romain Magellan, quarante-cinq ans, obligent l'intéressé à être à la hauteur. Rien à voir avec un Vito Schnabel, le fils de Julian Schnabel, peintre, réalisateur et figure de la scène new-yorkaise des années quatre-vingt. A vingt et un ans, le jeune homme comptait déjà fleurette à Elle Macpherson, vingt-deux ans de plus que lui, avant de fréquenter, de 2012 à 2014, l'actrice américaine Demi Moore, vingt-quatre de plus. Puis d'entretenir durant trois ans une relation avec la femme d'affaires et top model Heidi Klum, de treize ans son aînée. « Lorsqu'ils ont entre dix-huit et vingt ans, ces hommes trouvent en ces femmes

une figure maternelle, une protection », éclaire la thérapeute. « Leur compagne peut devenir comme une initiatrice, avec laquelle ils peuvent vivre une sexualité plus épanouie, plus débridée, plus évoluée aussi, sans craindre d'être défaillant ou de se confronter à des filles de leur âge. » Sans compter les affinités intellectuelles. Selon l'un de ses amis, Vito Schnabel – qui file, depuis, le parfait amour avec l'ex de Johnny Depp, Amber Heard, trente-deux ans, comme lui – était à l'époque si mûr, si cultivé qu'il s'ennuyait avec les filles de sa génération.

Mais, même escamotée, la différence d'âge peut finir par devenir une véritable entrave pour le devenir d'une histoire. « Cela peut survenir en effet lorsque l'homme désire un enfant et que sa compagne n'en souhaite plus ou n'est plus en âge de procréer. Ou encore lorsque la libido exigeante de sa jeunesse ne trouve pas écho auprès de sa compagne », explique la spécialiste. Face aux difficultés, certains couples résistent. Notamment celui formé par Emmanuel Macron, quarante et un ans, avec son épouse, Brigitte, soixante-cinq ans, sa part non négociable. « C'est mon épouse, la femme de ma vie. Nous avons décidé de construire une vie en commun, même si les représentations sociales n'étaient pas avec nous », déclarait Emmanuel Macron, alors en lice pour la présidence de la République. D'autres se séparent. Non sans douleur. « Pour eux, c'est très difficile. Ils perdent à la fois leur meilleure amie, une conseillère, c'est une rupture dont ils ont beaucoup de mal à se remettre », constate Sophie Toutté Henrotte. Bienvenue dans la vraie vie. F